



COMMUNIQUE DE PRESSE

Le sujet irrationnel

Locuslux Gallery de Bruxelles a le plaisir de vous annoncer *Le sujet irrationnel*, une exposition personnelle de Ben Young.

18 septembre - 17 octobre 2009

Vernissage le vendredi 18 septembre de 18 à 22 heures

La limite de la connaissance

L'artiste a créé un alter ego, *Le sujet irrationnel*, et il observe le monde à travers les yeux de celui-ci. Les œuvres présentées dans cette exposition, la première exposition personnelle de l'artiste, sont un survol de son approche pluridisciplinaire de la culture visuelle. Il aborde les vingt dernières années de la peinture et s'interroge « Où allons-nous à partir d'ici ? » Les graffitis réapparaissent; les formes jusqu'ici enfermées dans les armoires ou placées sur les étagères sont reprises et réexaminées. Ont-elles encore quelque chose à nous offrir ? Pourquoi les a-t-on supprimées ? Lorsque l'on se pose la question du canon de l'art, et de la connaissance en général, à laquelle nous nous comparons constamment, où cela nous mène-t-il ? Je parle de la force sauvage, explosive de la peinture par rapport à l'objet. Les formes subconscientes de la résistance et de la différence émergent à nouveau dans un art qui cherche à nier les facteurs qui posent des limites comme l'Histoire et l'Esthétique. Il s'agit de l'art d'un enfant en colère qui ne comprend pas et ne peut pas comprendre le monde. L'art qui est présenté ici est le revers de toute approche rationnelle pour comprendre la culture visuelle contemporaine. Il existe pratiquement dans son propre monde – une croissance rhizomatique à la limite de la connaissance.



L'artiste anglo-américain âgé de 35 ans (1973, Amersham, Royaume-Uni) a vécu et travaillé dans différents pays dans le monde entier ; il a participé à un grand nombre d'expositions collectives de Londres à New York et de San Remo à San Francisco. C'est un éclectique et un explorateur. Lorsqu'il est il âgé d'une vingtaine d'années, il passe une grande partie de son temps à voyager en Inde et en Australie et il s'installe durant un certain temps à San Francisco. Il se considère lui-même autodidacte bien qu'il ait obtenu un Masters Degree dans la section des beaux-arts de St Martins à Londres.

Cette exposition solo arrive immédiatement après deux résidences durant cette année à Berkeley et à Berlin et elle comprendra des œuvres des deux périodes. Le voyage est très important pour l'artiste, tant sur le plan physique qu'au niveau mental. Il y a encore tellement de terre à parcourir en si peu de temps.

Lieux de l'exposition

Locuslux Gallery
Rue du vieux marché aux grains 57
B-1000 Bruxelles
www.locuslux.com

Presse

Marc Strijbos et/ou Loek Grootjans
T +32 (0) 2 512 13 11
M +32 (0) 476 480 213
E marc.strijbos@locuslux.com ou loek.grootjans@locuslux.com

Pour visuels et informations à propos du livre, visitez le site www.locuslux.com ou contactez-nous. Le communiqué de presse est disponible en document Word en français et en anglais, sur simple demande.

Les membres de la presse sont attendus le jeudi 17 septembre, de 18 à 21 heures, le vendredi 18 septembre, de 18 à 22 heures ou sur rendez-vous (Marc Strijbos + 32 (0) 476 480 213)

Heures d'ouverture : mer - ven 14-19h, sam 12-18h, ou sur rendez-vous